

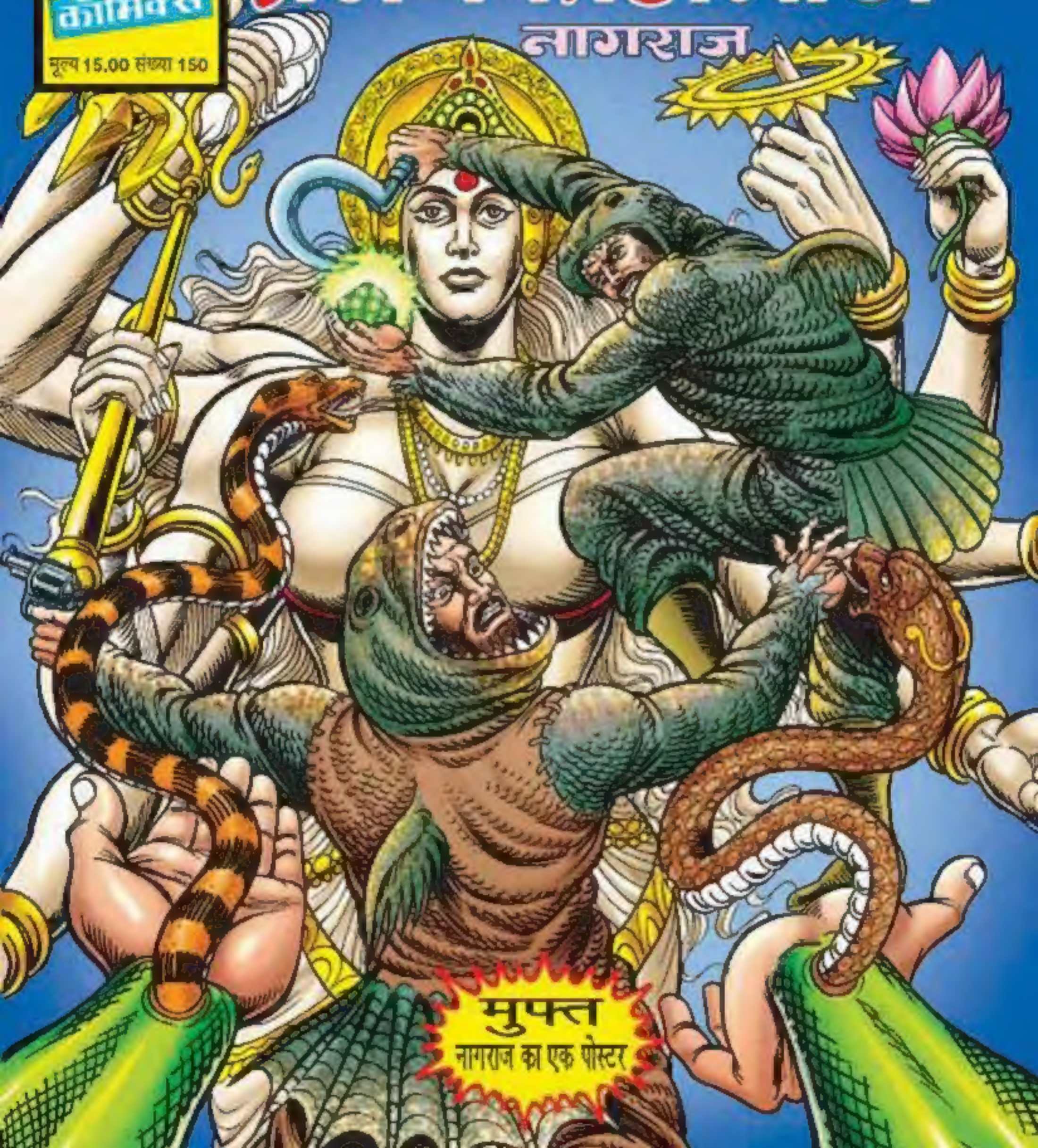
राजा

कॉमिक्स

मूल्य 15.00 संख्या 150

# प्रलयंकारी माणि

नागराज



मुफ्त

नागराज का एक पोस्टर



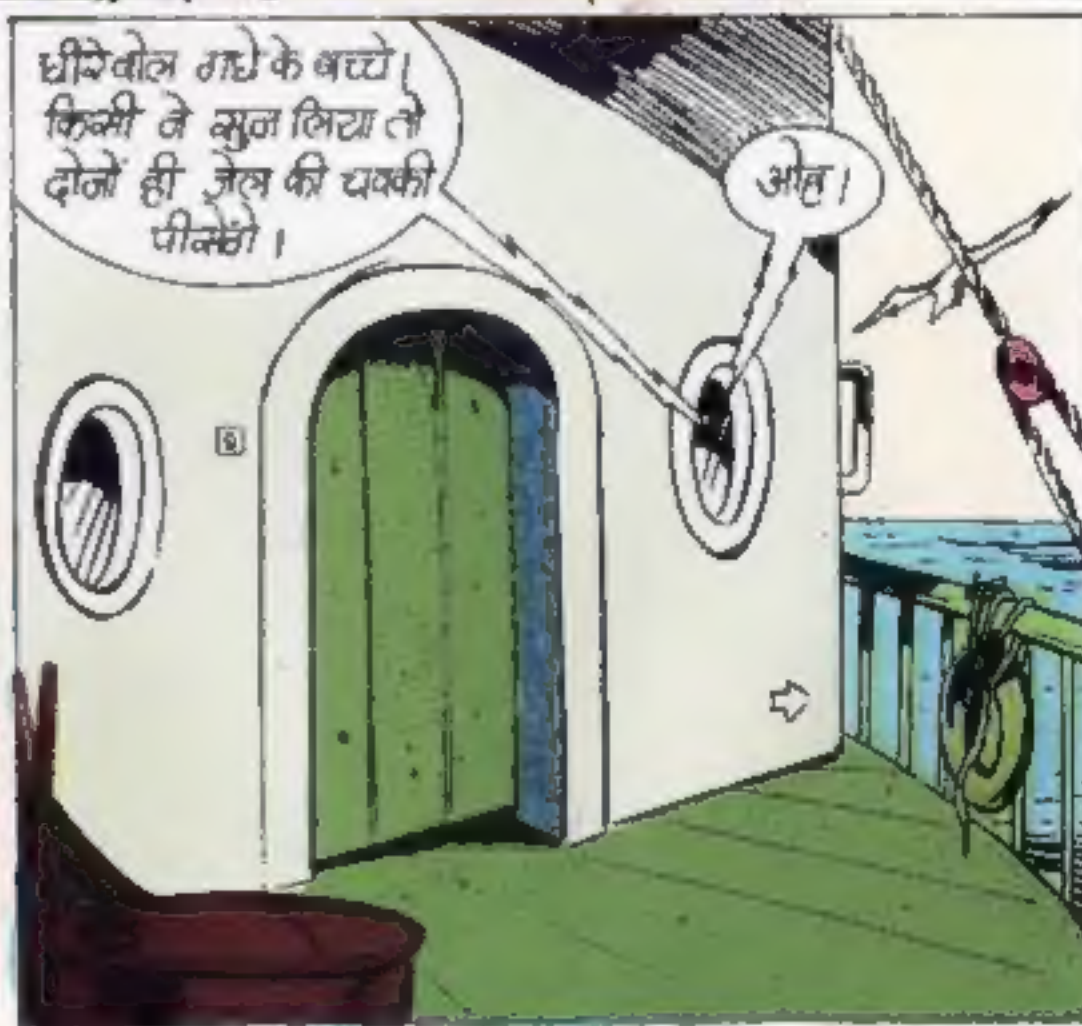
# प्रतापकाशी समिति

कथा: तरुण कुमार वाही  
सम्पादक: मनीष चन्द्र गुप्त  
कथानिर्देशक: प्रताप मुखर्जी  
चित्रकार: चंदु  
सुशेखर: अदर भट्टाचार्य

कुल नाम का वह विशाल रात्री जहाज तेजी से समुद्र का बीना चीबकर तैरता चला जा रहा था—



जहाज के एक फर्स्ट क्लास केबिन में दो लसी चोर गोता और टॉम—





ओह !  
आऽऽह

उफ...  
यह क्या ?

साफाज

उफ! बहुत भयानक  
तूफान है। अवाता  
है, जहाज नहीं  
बचेगा कैप्टन!

**स्वननाक**

આસસસ  
વવઆસસ

जहाज का  
बन्ना है कैप्टन !

आइए बोट के साथ  
सावधानी से समुद्र में  
उतारो। विपक।  
जल्दी करो।

ॐ भगवान्  
वक्ष्यान्मया।

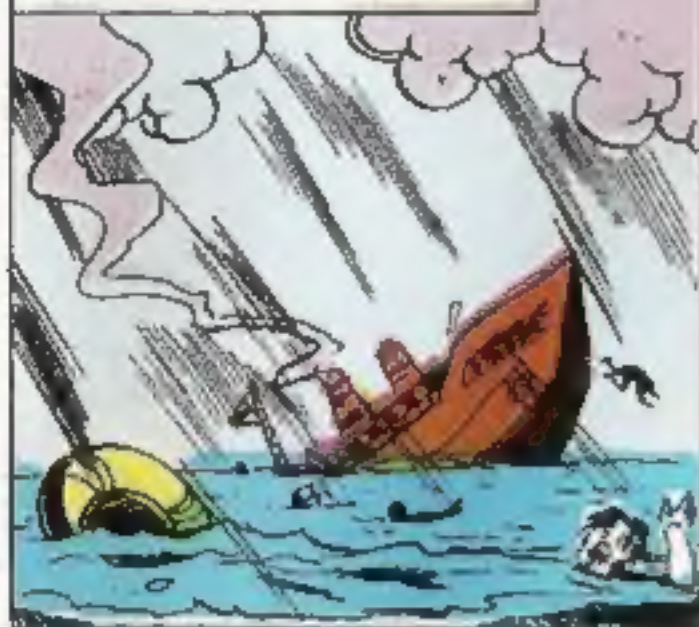
हेतुः अन्तरा-  
लोच्यः ।

શ્રી ૧૦૮ કાવ્ય-  
સાગર મંડળે સ્થાપિત  
ગુરુમંડળ

$$3f \dots 2G^2 - 20$$



जहाज को बचाना न जा सका -



और अचानक बुरा -



कुछ ही देर में लाइफ बोट किनारे पर आ लसी-



अभी दोनों पाजी ने बहुत भी न आ पाए थे कि अचानक चौक पड़े-





उसके देखते ही देखते वे दोनों साँपों में परिवर्तित हो गए -



आश्चर्यजनक  
चमत्कार??



पर... अबे,  
वह बाज ?



लोकेशन तभी एक बाज उनपर टूट पड़ा -



उसने उनमें से एक साँप को  
अपने पंजों में फँसना चाहा -



बाज पुनः झपटा, लेकिन क्रोधित नारा  
वे पुनः उसे कुसना चाहा -



और इसबार वह साँप को दबोचने में सफल हो गया -







आप हमारी ओर आ रहे हैं। कहीं हमसे इन्हें बचाकर भूख तो नहीं की।

??



???

और देखते ही देखते पुनः इन्सानों में परिवर्तित हो गए—



इच्छाधारी नाग और नागिन ??

तब तक टॉस रिवॉल्वर वापिस जेब में रख चुका था।

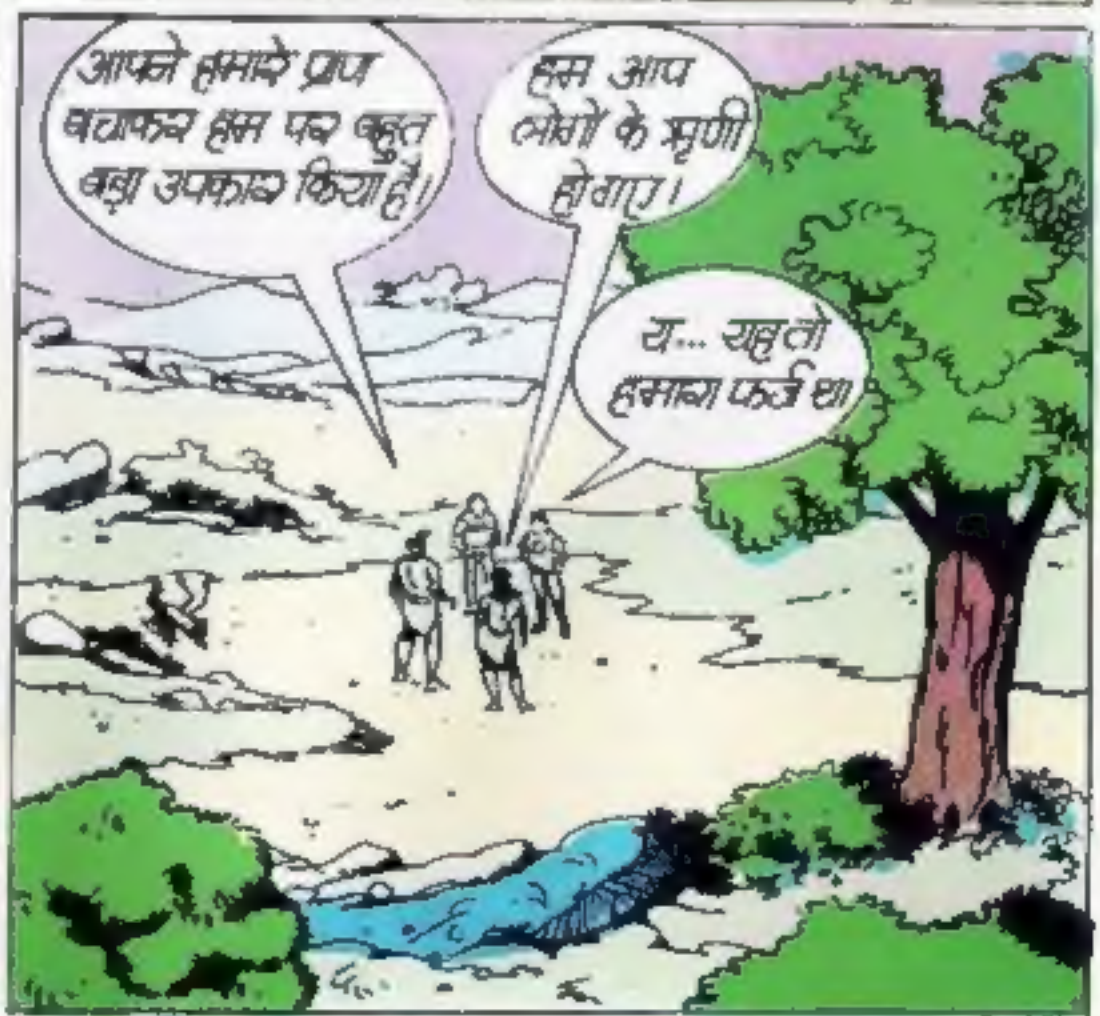
हैब्ट में बूरे टॉस के मुँह से निकला—



ये जादू है या हमारी आँखें धोखा खा रही हैं?

इच्छाधारी साँप।

आप कौन हैं महापुरुष?



आपने हमारे प्राण बचाकर हम पर कितना बड़ा उपकार किया है।

हम आप लोगों के ऋणी हो गए।

य... यहाँ हमारा फर्ज था।



तभी कई सांप तेजी के साथ उनकी ओर बढ़े-



ये वसी सांप इस द्वीप के प्रवासी हैं और किसी भी विदेशी को द्वीप पर देखते ही उसे जान से मार डालते हैं।



यह सुनते ही टॉम ने पुनः रिपॉल्टर निकाल लिया। उसकी संदेश मसझा नारा-पुरुष बोला-



अचानक नारा पुरुष और नारा कल्ला पुनः सांपों में परिवर्तित हो गए-



और अचानक टॉम व गोवा की रायदूजों में लटक गए-





मोक्षी साँप उनके इर्द-गिर्द पहुंचकर  
बक गए—



फिर नारा-पुरुष व नारा-कन्या उन्हें लेकर अपने कबीरे में पहुंचे—



और जब मणिराज के अस्सुख पहुंचकर नारा-पुरुष विघटित ने  
अपनी भाषा में उन्हें कुछ बताया—

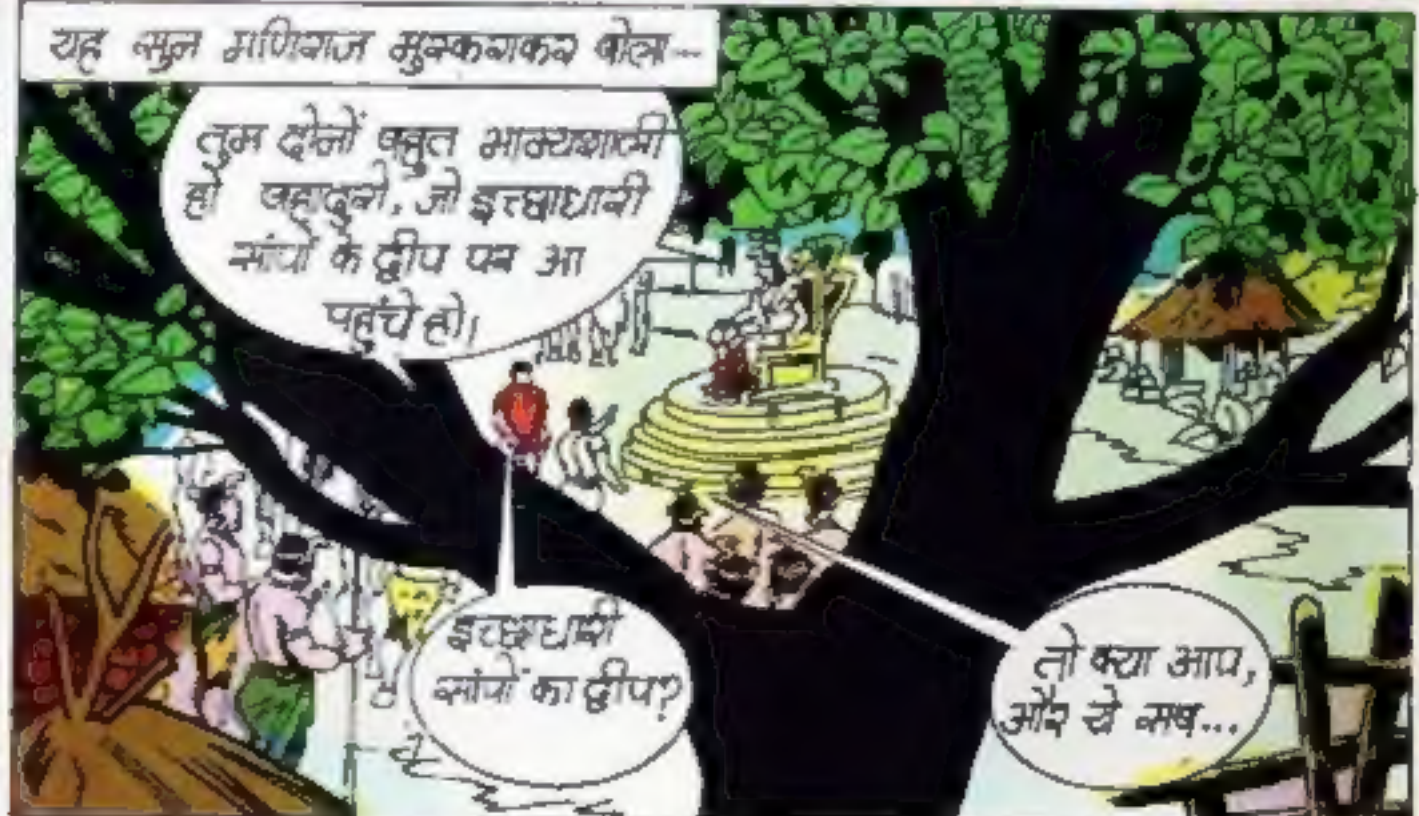


कुछ देर बाद गोवा ले कहा—

हम लूफाज में भटककर  
यहां तक आ लो गए हैं, लेकिन  
हम अभी तक इस द्वीप का  
रहस्य नहीं समझ पाए हैं।

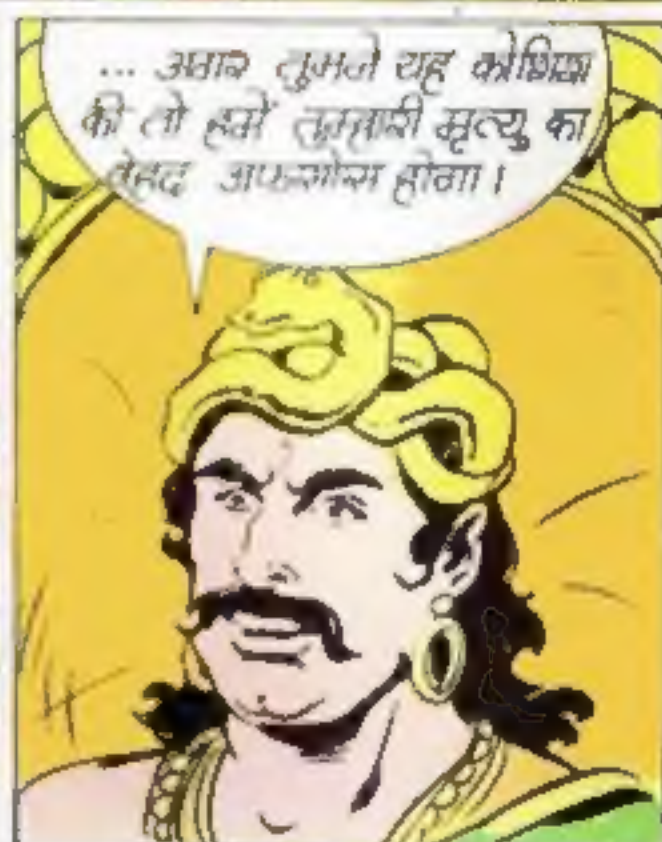
यह सुन मणिराज मुस्कराकर बोला—

तुम दोनों बहुत भावुकशास्त्री  
हो कहावती, जो इच्छाधारी  
साँपों के द्वीप पर आ  
पहुंचे हो।



तो क्या आप,  
और ये सब...







प्रलयकारी मणि

एक दिन-

इस अजानबुद्धी गुफा में इलकीकुल देवी का मंदिर है।

भीतर प्रलयकारी देवी

उम्मे!

लेफिज मन्दिर के द्वार पर पहुंचते ही-

ठहरो

क...कौन?

तुम इस मन्दिर में नहीं जा सकते। ऐसा मणिराज और पुजारी वधा का आदेश है।

क...कौन?

उसकी बात का उत्तर न देकर वह समस्त स्वर में बोला-

अगर तुमने मणिराज के आदेश की अवहेलना की तो परिणाम शरभीर होंगे।

लौट जाओ!

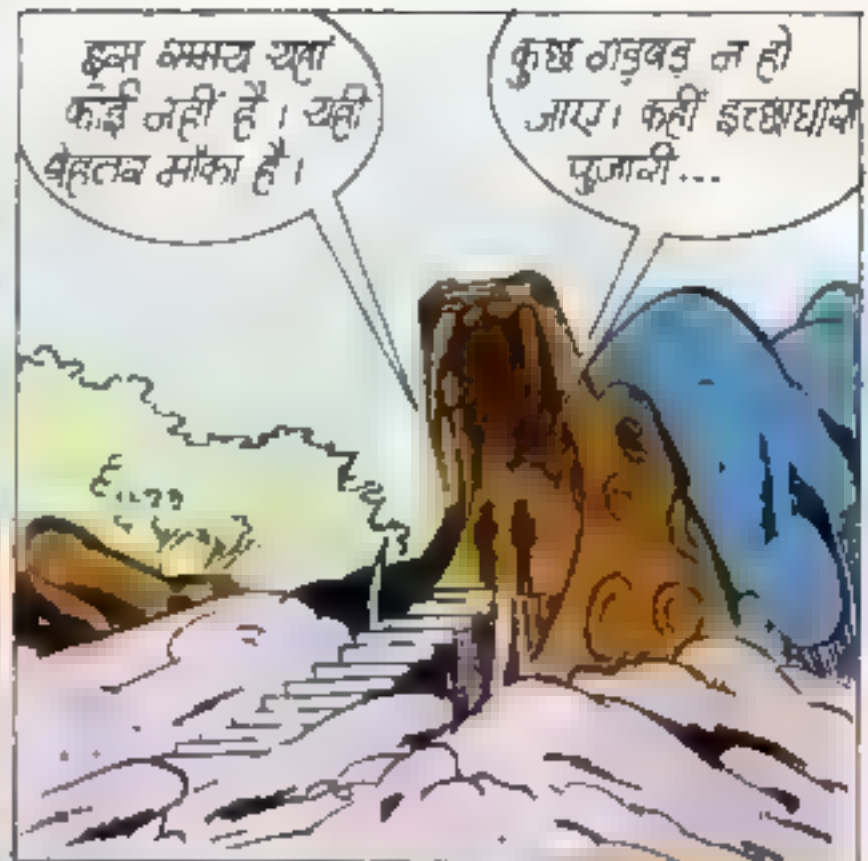
दोनों चुपचाप लौट गए-

ज जाले इस मन्दिर में ऐसा फरा है कि हमें भीतर नहीं जाने दिया जा रहा। मंदार में भी गुफा में जा कर रहूंगा! आज ही!

0000

और गोवा के दिमाग में मंदिर देखने की जिज्ञासा जन्म लेने लगी।







साँप क्रोध से फुंककावते हुए उनकी तरफ लपके-



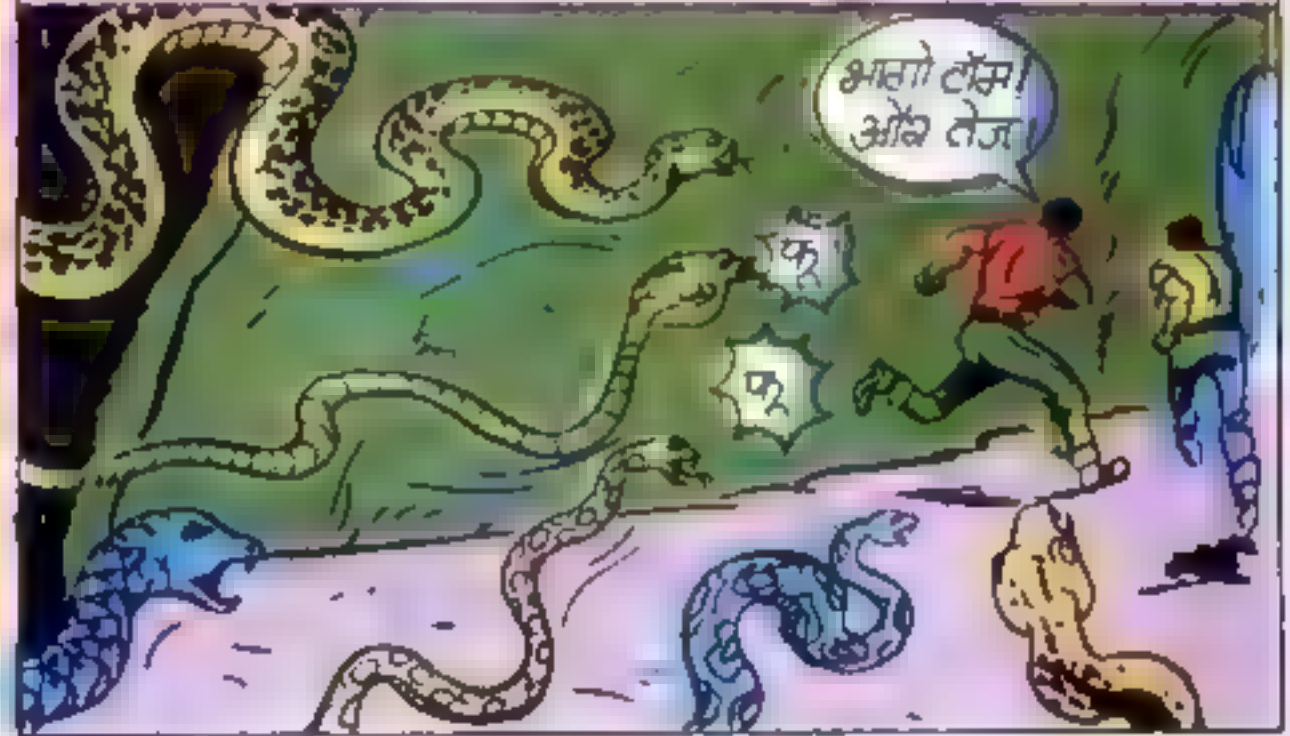
यह देखते ही टॉम और वे टीव्श पड़ा-



हा... हाहा!  
भाता, साँप हमें  
मार डालेंगे!

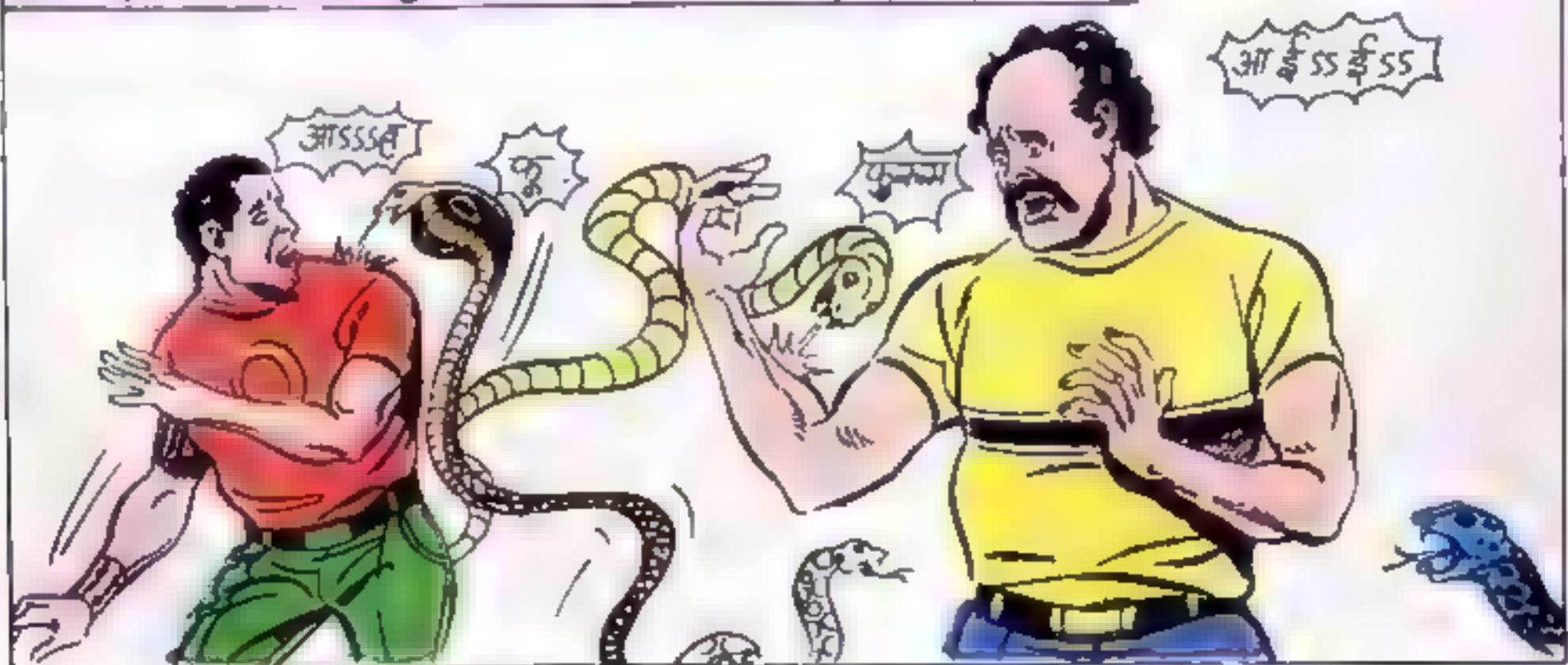
अ...ह  
वह मणि??

अभी तक देवी के मन्त्रों से निकल रहे उस तीव्र प्रकाश में  
बारा हाहा बारी लम्हा धौंककर लैंस के साथ मुख्य द्वार की ओर लपका-



भाता लैंस!  
और तेज!

इससे पूर्व कि वे द्वार तक पहुँच पाते कि बुरी तरह क्रोधित साँप दोनों पर दूट पड़े-



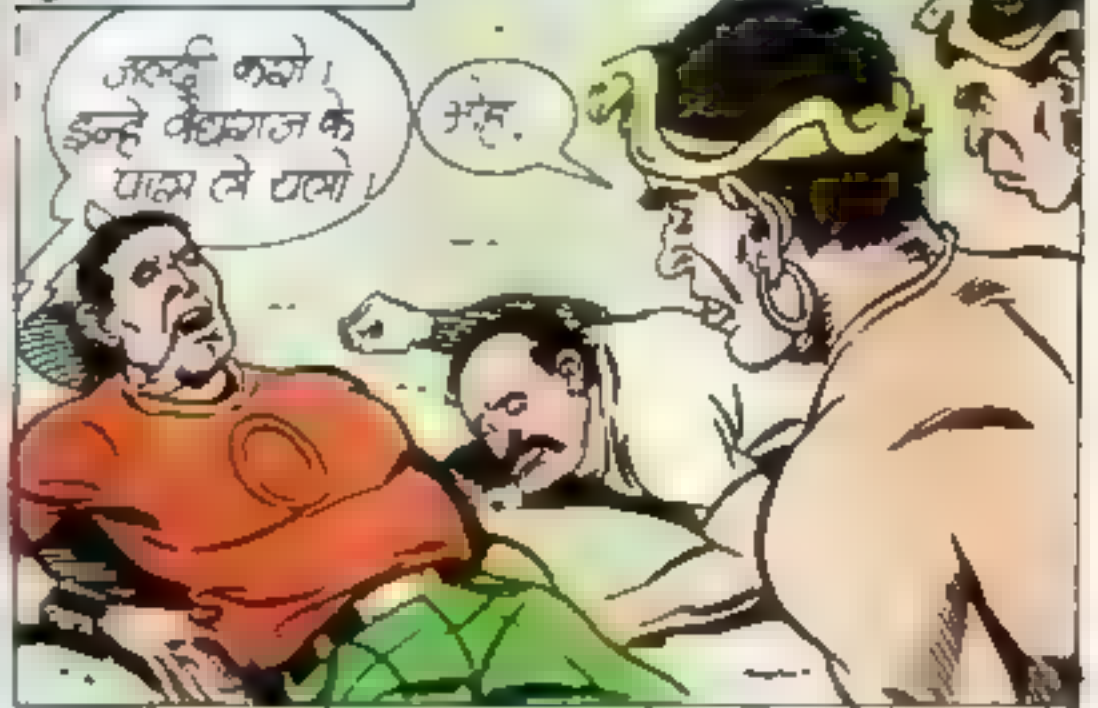
आह  
फू



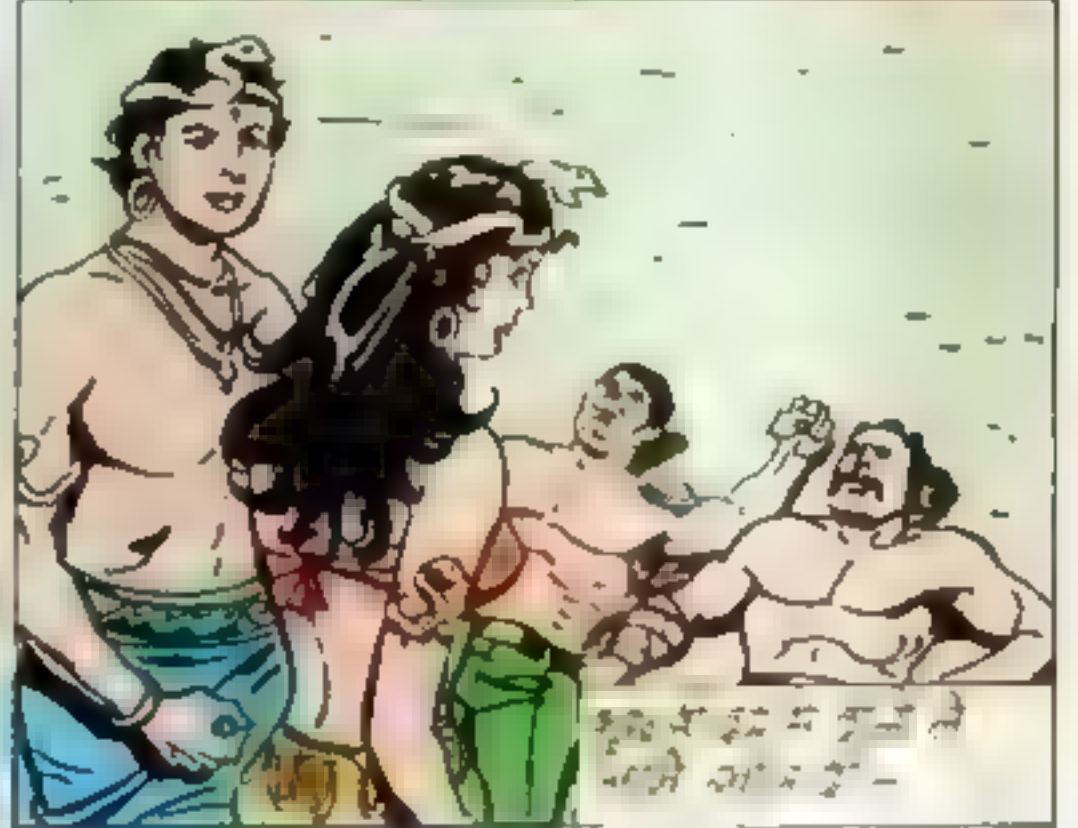
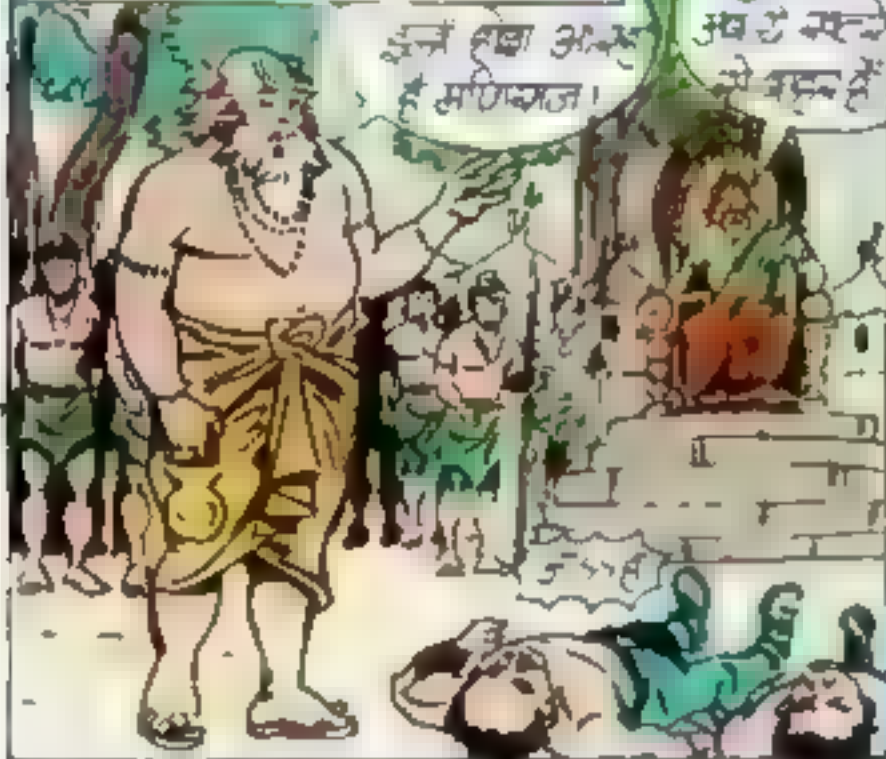
बुरी तरह रोवते हुए दोनों ने अन्धकारमयी सड़क में बाहुर खोला लगा दी -



जमीन पर गिरते ही दोनों बेहोश हो गए। यह देखते ही पुजारी चिल्लाया -



इस घटना के बाद चारों ओर सन्नाह -



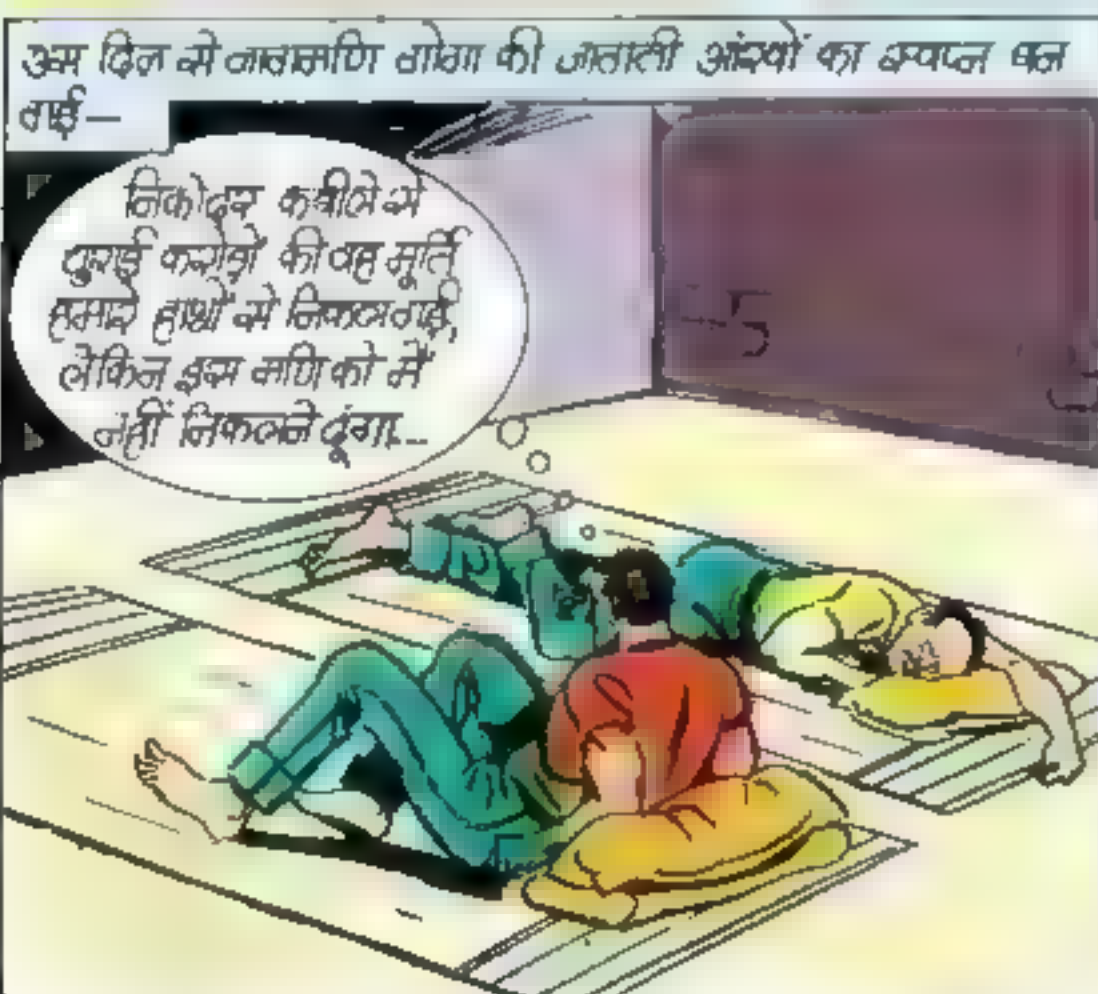
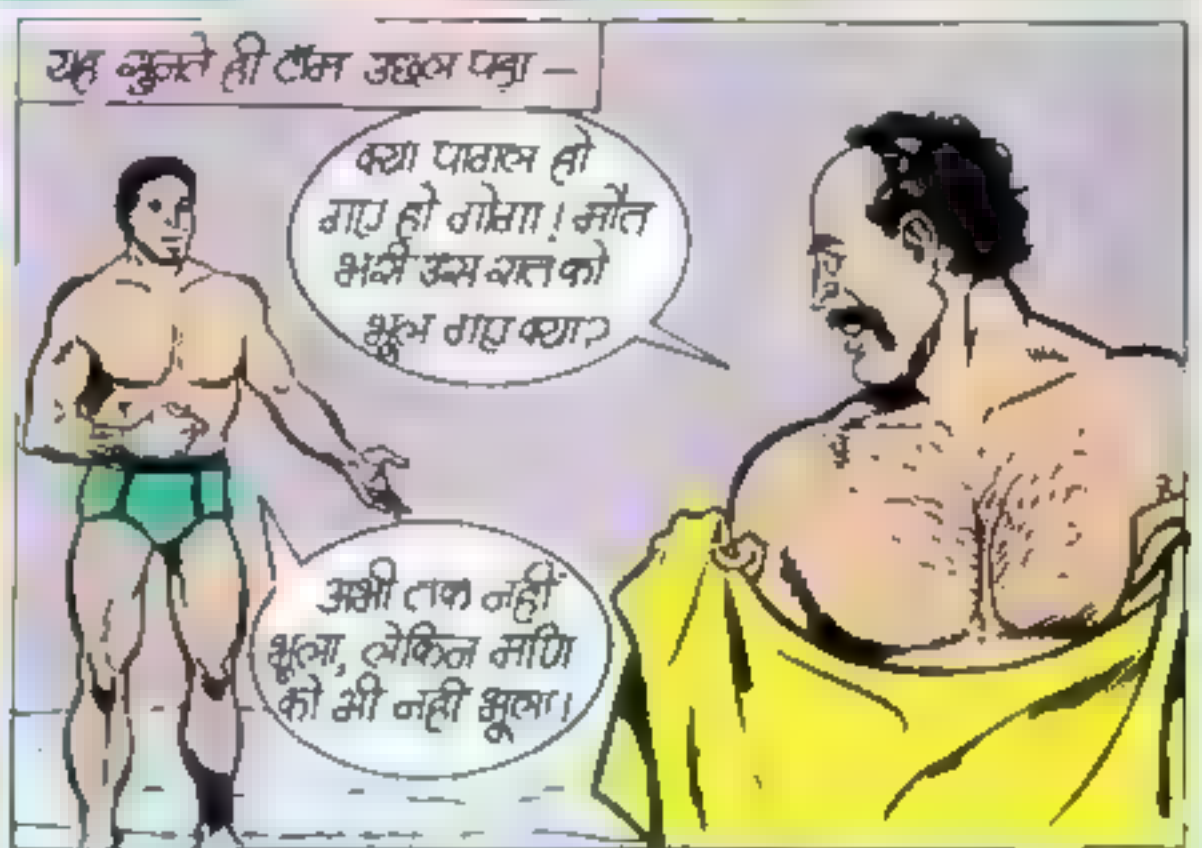
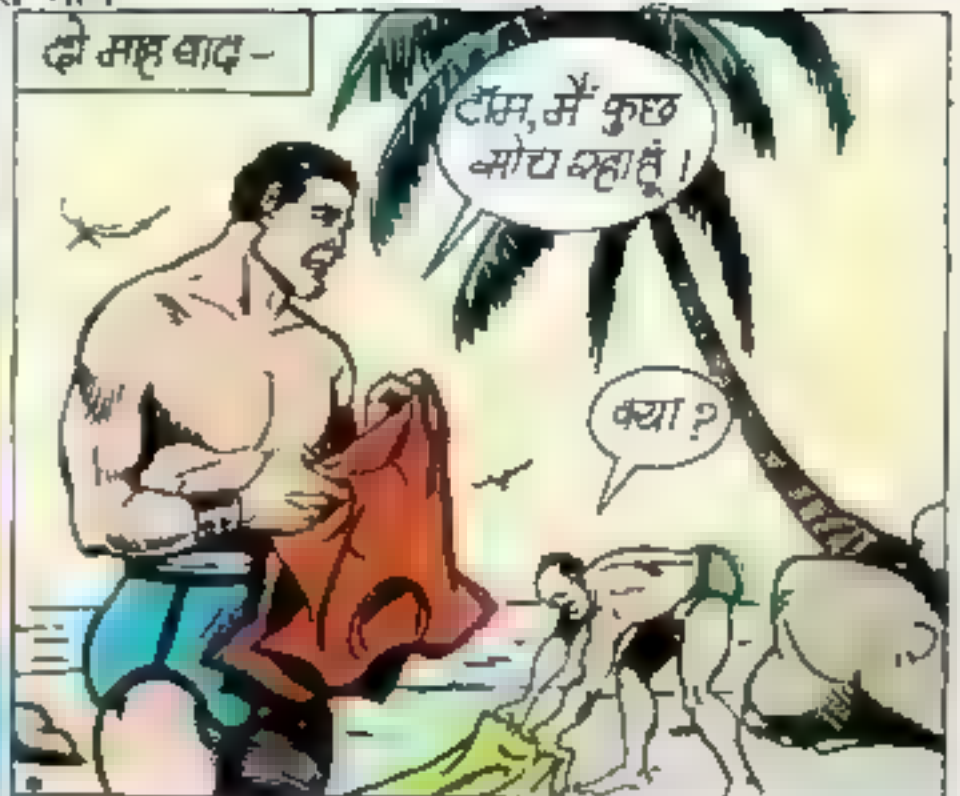
आपने पागों और कीड़ों देखते ही दोनों हड़कण्डा उठाने। मणिमज ने तर्कपूर्ण दृष्टि से कहा -



...मैंने मणिमज के बड़े भी तुम पवित्र लक्ष्मी देव में उभरे गए और परिणाम भी देखा भिरा। अगर एक पल की भी और देरी तुम में वैद्यराज तक पहुंचाने में हो जाओ तो तुम दोनों...









इस काम से वह व्यथित हुआ -

यह जंगल हमारी  
मजिद नहीं है टॉम! शहब  
की बसीजियां हमारा वृक्ष  
इंतजाम कर रही हैं।



वह मणि हमारा सपना  
है। किसी भी तरह उसे  
हाथिपक करना होगा।



लेकिन वह मजिद बेहद  
स्वतन्त्रता के भावों से भरा पत्रा  
है और फिर यहां से भागनेवा  
कैसे? हमारी बोट तो  
बेकार हो चुकी है।

उम्मा इंतजाम  
भी मोटा...



तभी दोनों चौंक पड़े -

अरे! वह  
जाग!



मछुआलों की जल पकड़ी  
है। मछुआरे जल से ऊपर आ  
हैं। बायल बरता भटक  
कर छुट्ट आ रहे हैं।

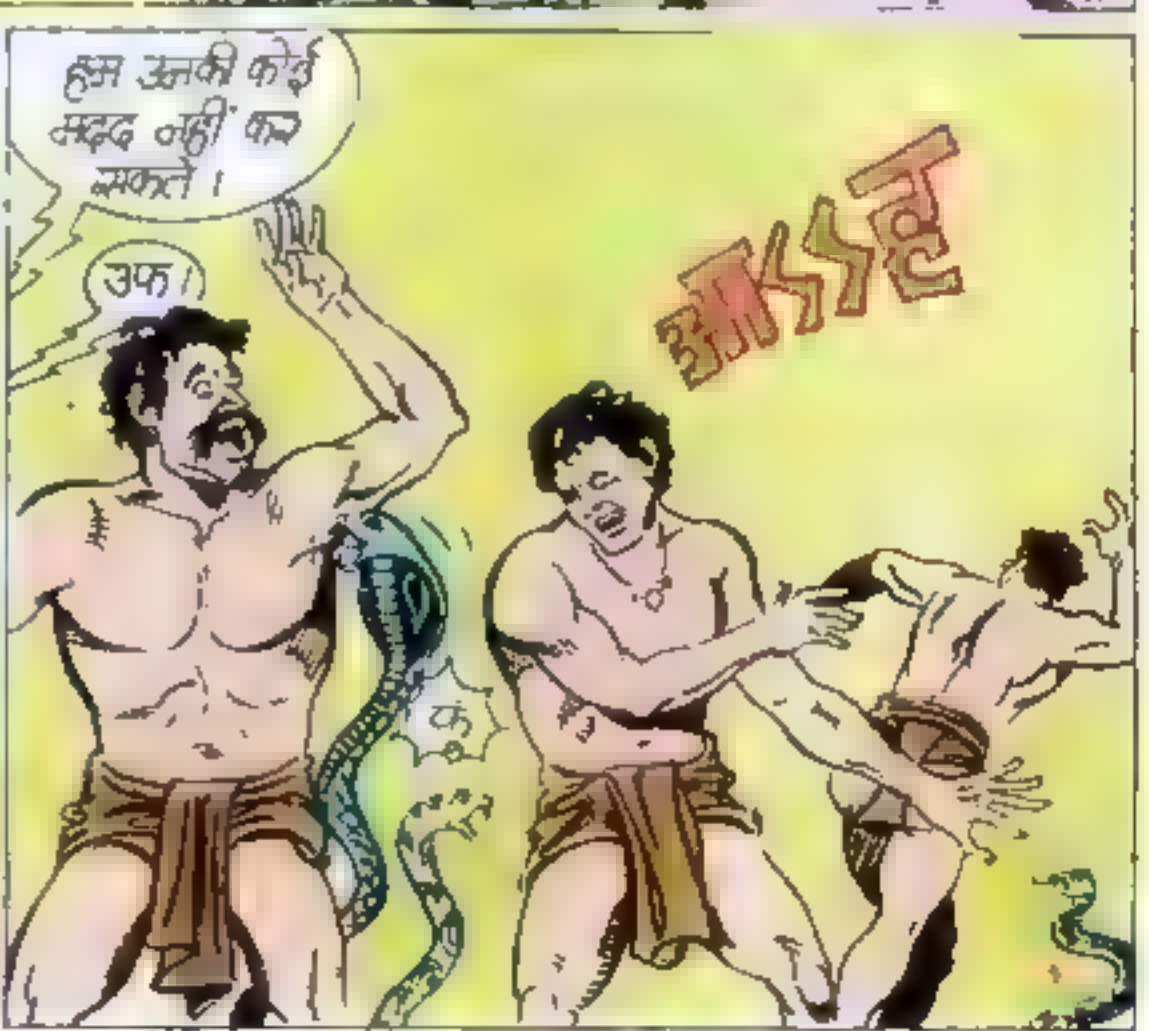
गोघा। वह देखो,  
प्रहरी भाप। ये ऊँसे  
जीपित नहीं छोड़ेंगे।

?



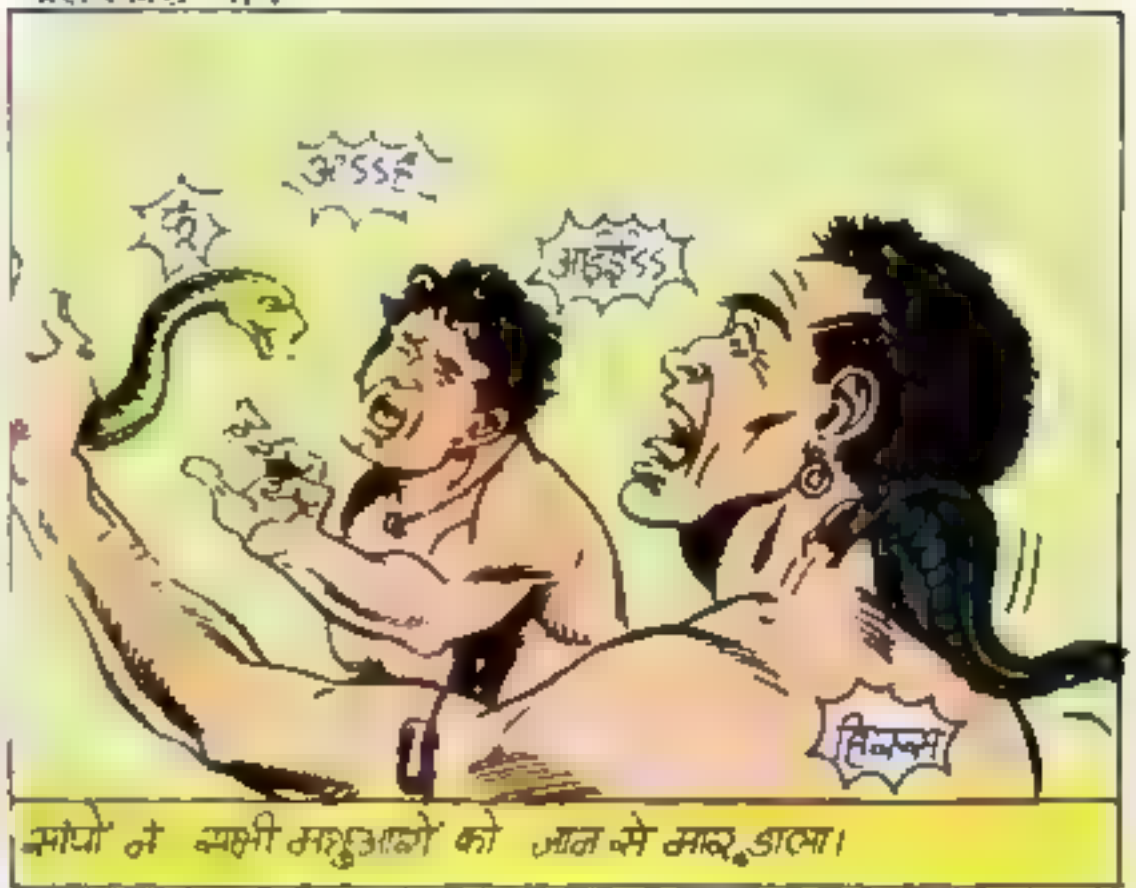
हम उनकी कोई  
मदद नहीं कर  
सकते।

उफ!



आह







उस घटना के एक महीने पश्चात-

अबिक तुम इन  
मछलियों की मछली  
का कबोतो क्या?

मेरी तो कुछ  
मछली मे ली आ  
न्या कि... अबे...  
किछा हल  
हे तुम्हारा?

क्योंक ss क्योंकss



कल अले  
पल अब कल  
दुला जिखल  
पले कलते न  
ओ में कल।



कल बाज यल  
और पल अकल  
कल नल है।

कल देख  
नल है।



मे बाज को गोली  
मल कल ..

??

लैमने दिखल का कल उल कल ही  
था कि गोला ने लकल उल कल लल  
कल कल -

कल ल हो ल हो  
लैम। गोली नल पल ली।



गोला दिखल कल कल लल की  
ओर लल

मलुआल का  
वह लल?





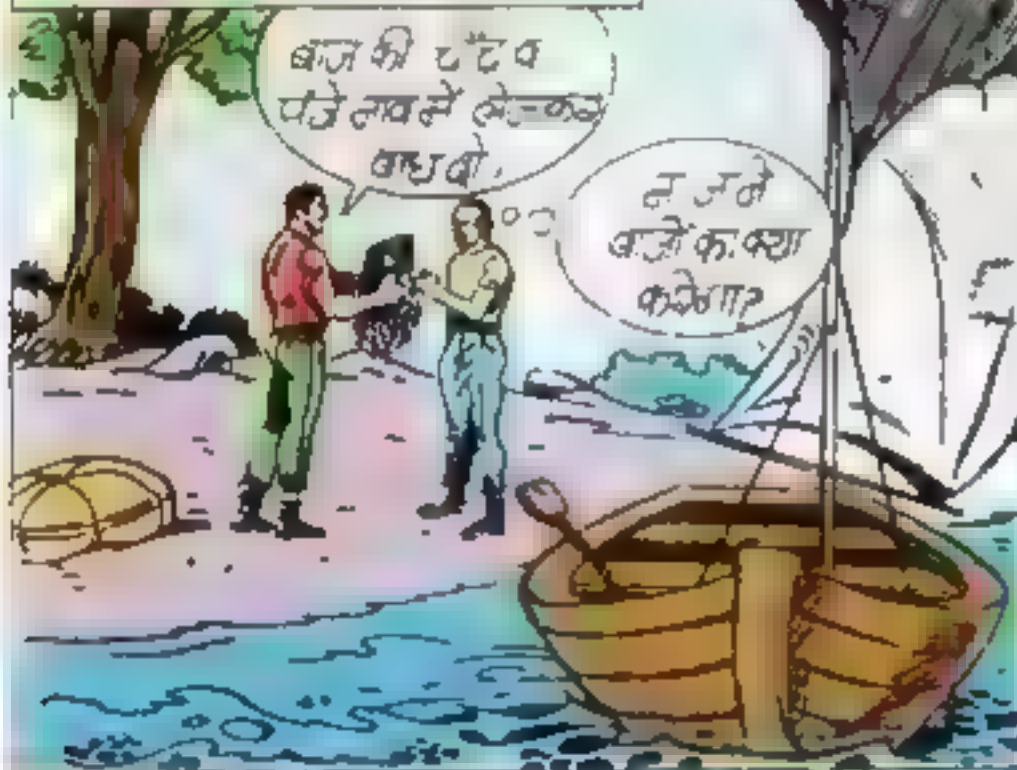




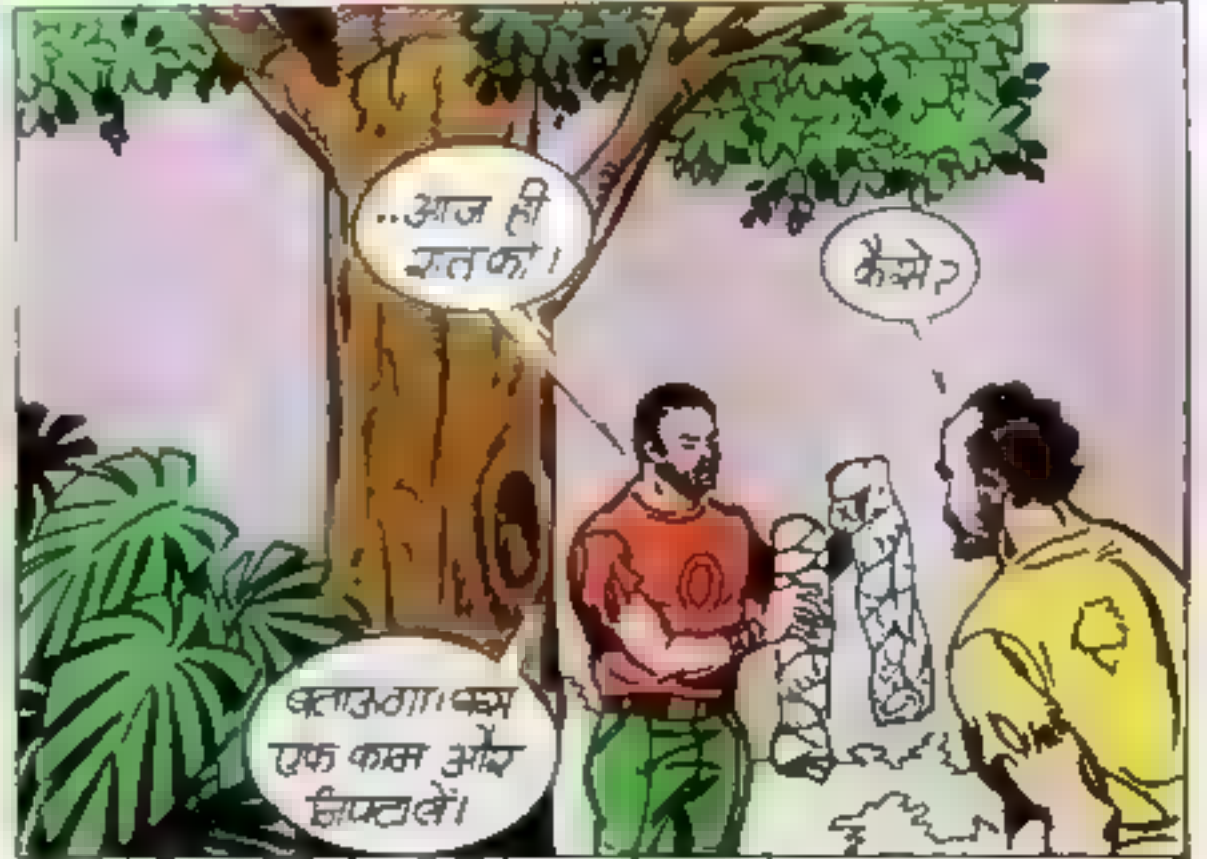
और फिर दोनों बेज एक बार जाल में फंसा लेंगे -



वह संतुष्ट होकर चला गया तब -



तब एक दिन -





उन्नी रात को अर्पण के कमरे में किसी अकूट से उनकी आंखें खुल गई-

क... कौन हैं?



आ...ह  
वेधराज!

फिर मत  
करो टॉम

क्या हुआ  
इसमें?



अंधेरे में पांव  
पड़ गया और अ...  
आंखों में काट बिछा!

आह



मैं अभी बिछ काट  
देता हूँ। इस दवा से  
जुहू पाती वन  
जाता है।

उन्नी की  
जकियत है।



अर्पण कोई औषधि ले आया -

यह बालो!



गोता की मजबूत बाजू फुटी  
के साथ अर्पण की गर्दन से  
लपक गई -

यह अर्पण  
सुझी घमिर  
अर्पण



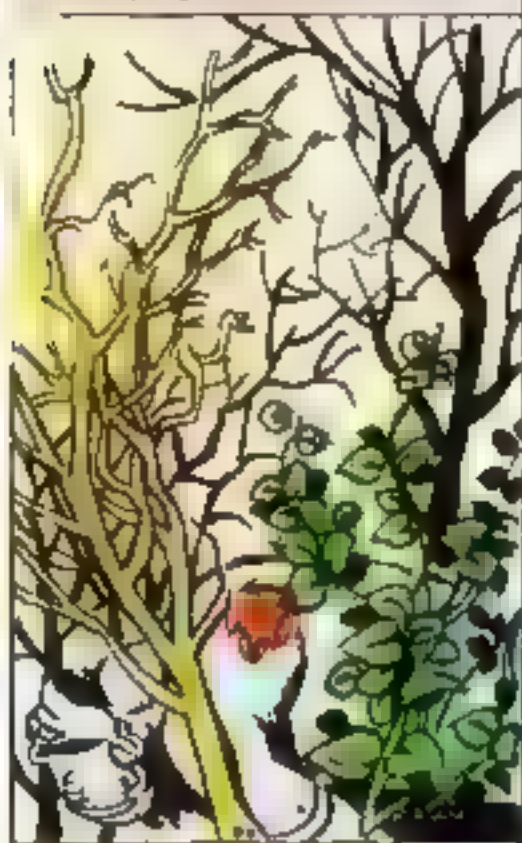
वह भी वन दुके गोता ने उड़ने का आश्वासन  
पाव अर्पण की छाती पर किया -

आइक





अफिराज की लव्हा को देजों ने पीछे झाड़ियों में छुप दिया -



कुछ दूरा देजों ने तुलन्त सा ली -



बची दवा को उस के हवाले करके -

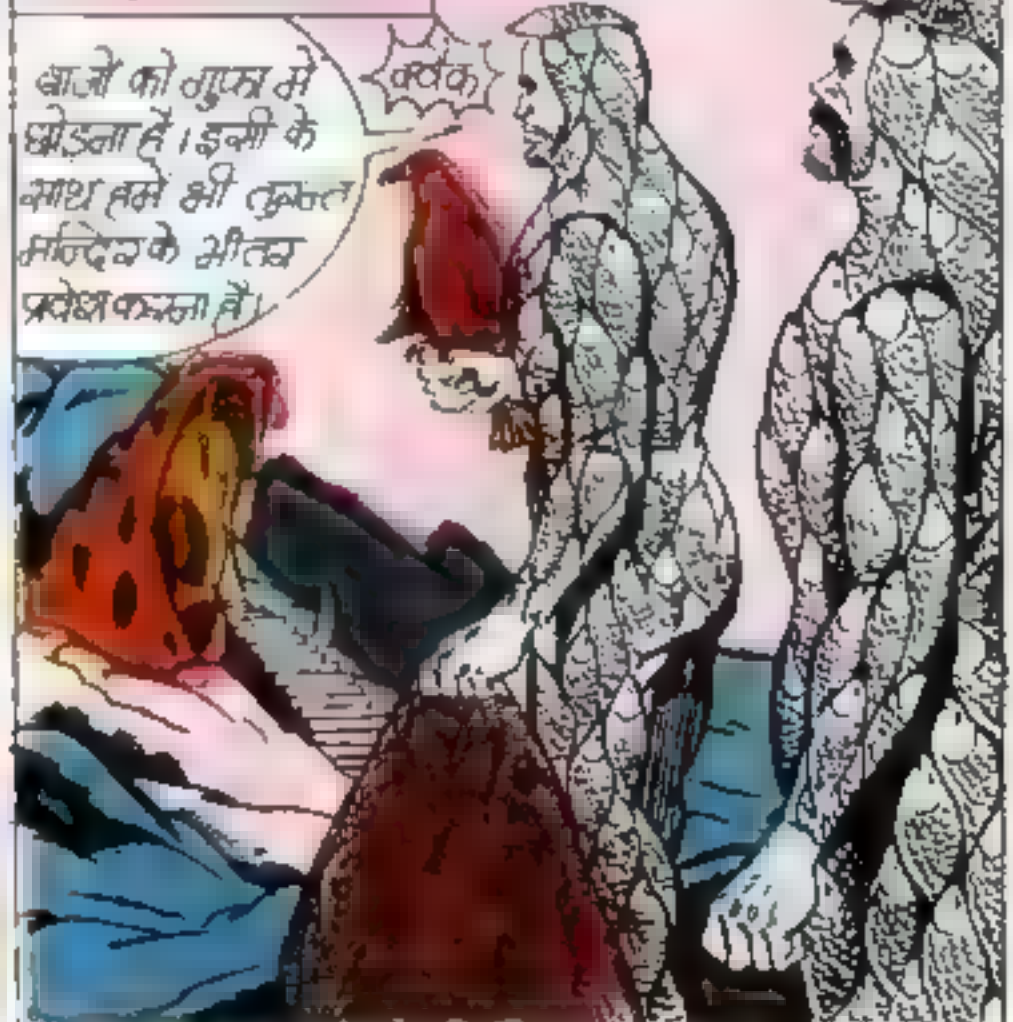
... देजों पेड़ की कोटव के पास पहुंचे -



सारा पहज्जे के बाद -

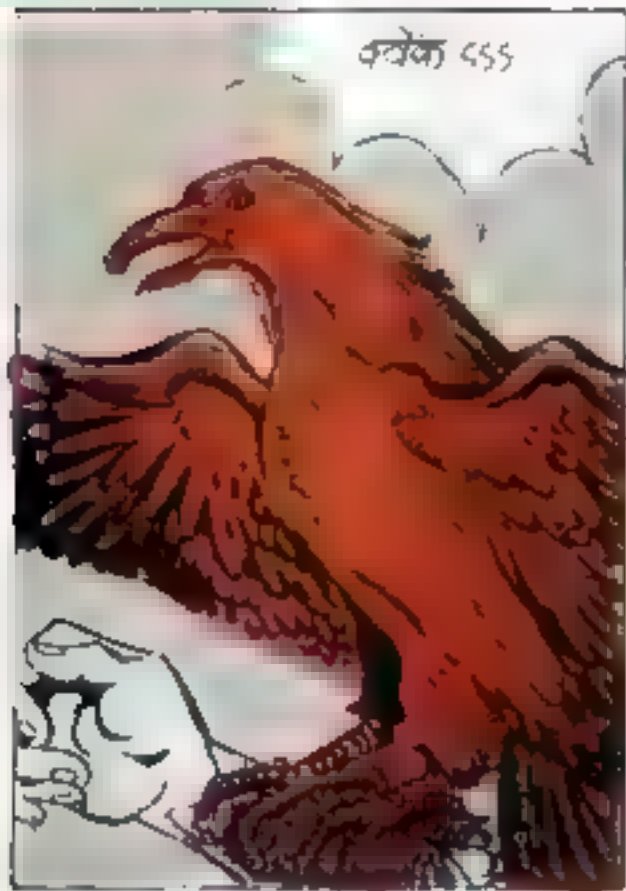


ठीक एक घण्टे बाद -

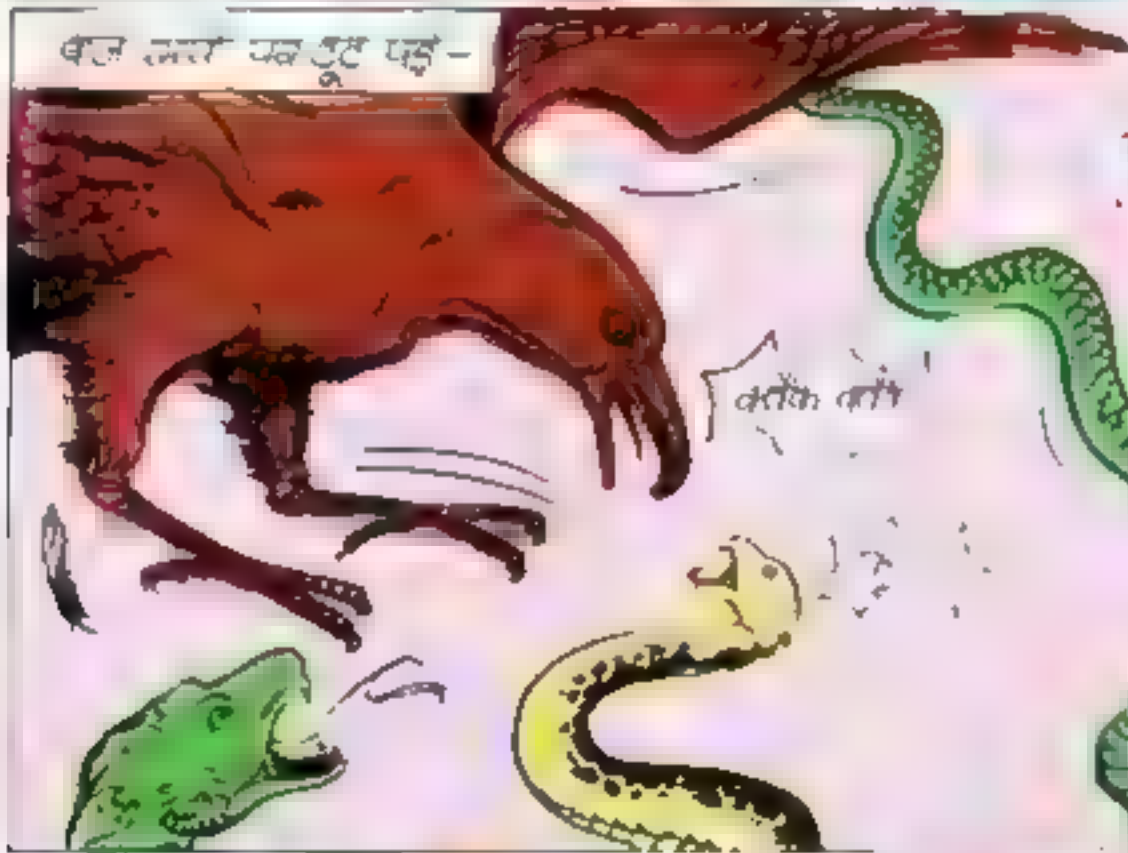




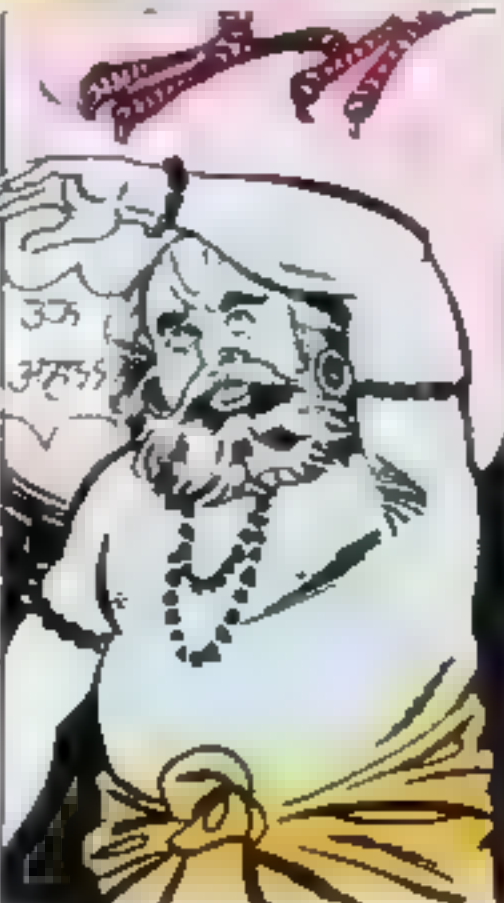
कतक ५५५



बल जल पर उड़ पड़े -



उक्त। मुझे  
दुखित मणिमाला  
की सुचना देनी  
होगी।



मल र फल पर मे निकलने लगा -









गोवा साबरकट मंचाता हुआ नेता  
देवी की मूर्ति की ओर बढ़ा

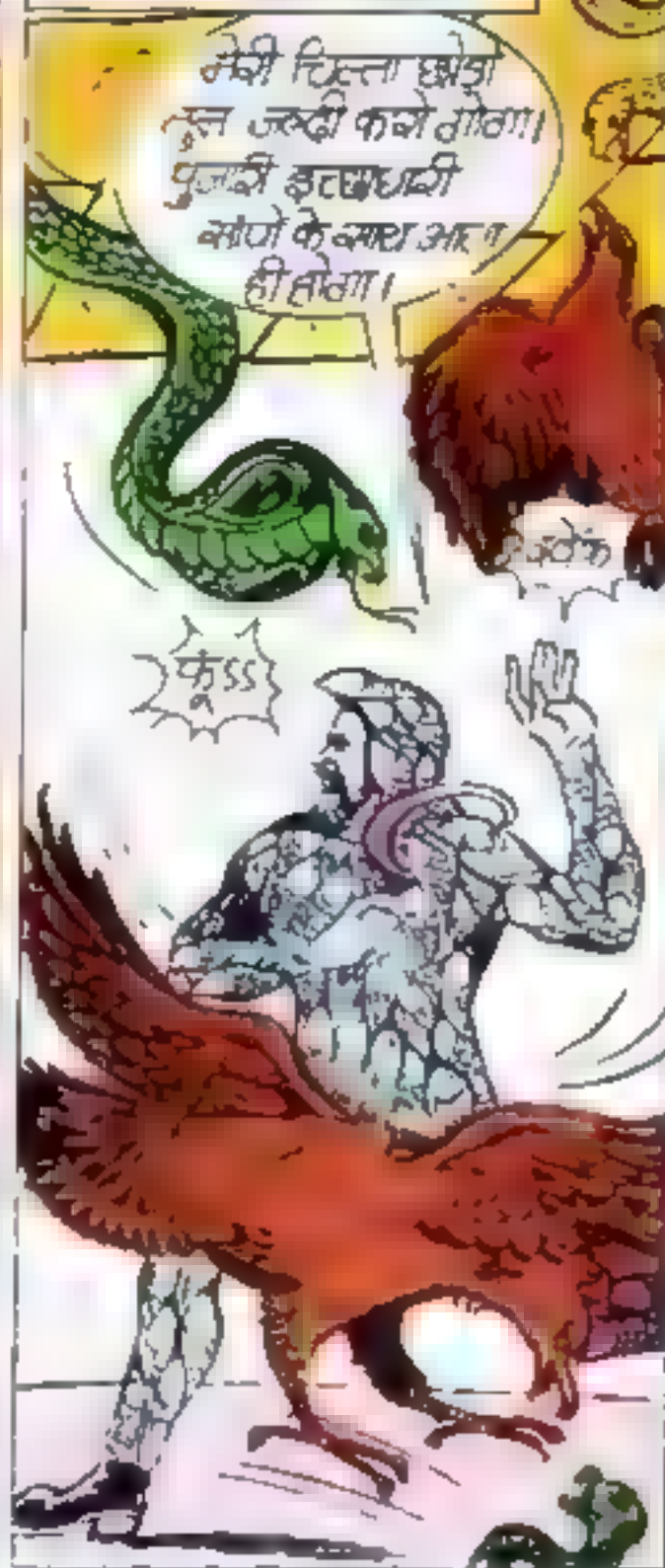


कई साँप गोवा के पाँव से बेड़ियाँ  
बनकर लिपट गए थे—



भ्रमकारी मणि

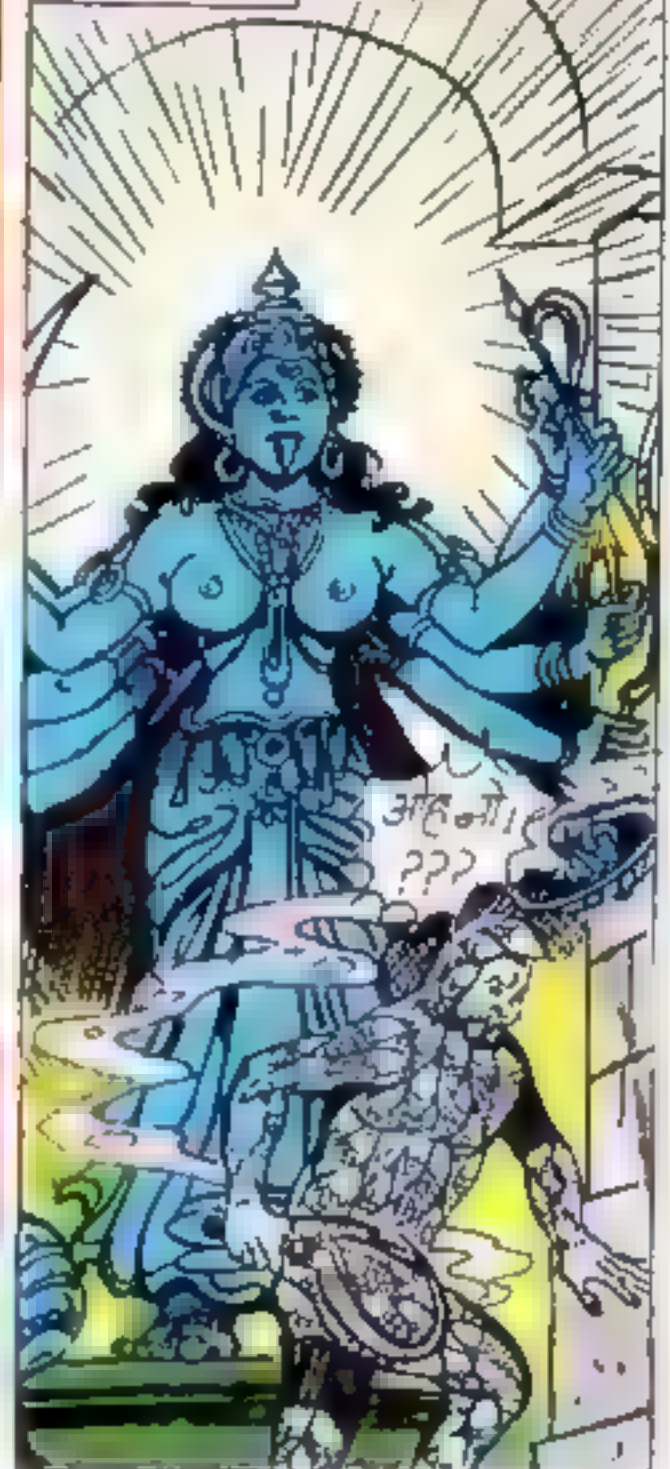
हैंसवती कन्या दिखाया—



पताम सा हुआ गोवा रंडात्ने ने  
साँपों पर बैर करता चला गया—



यह सुनते ही गोवा बिजली की सी  
तेजी के आघ देवी की मूर्ति की ओर  
बढ़ लगी—

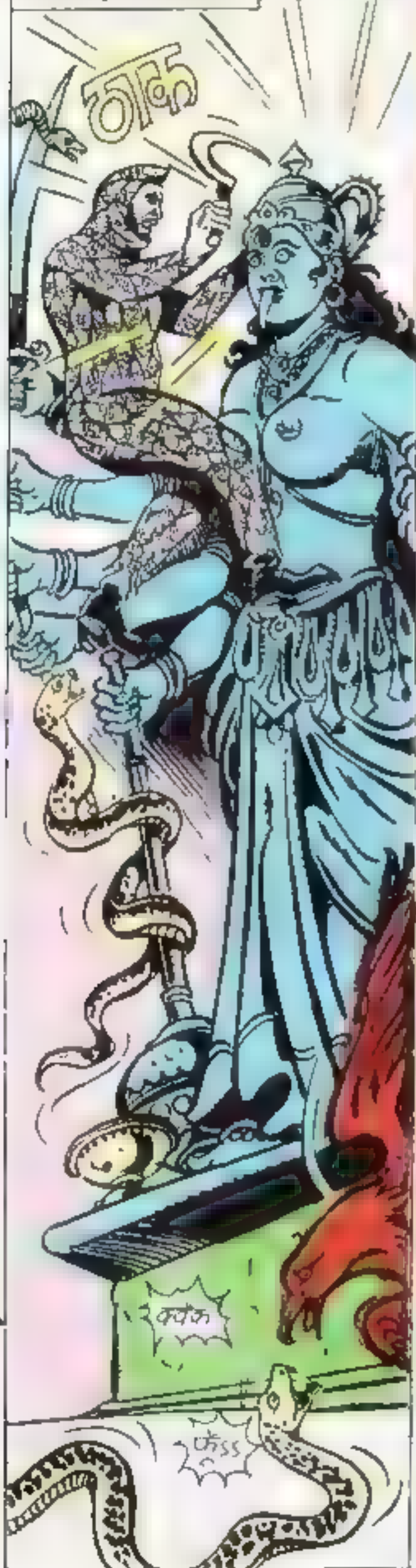


साँपों से धुत्काश पाकर वह देवी  
की मूर्ति की ओर भागा—





बन्दव के समल उद्धरण वह मूर्ति पर चढ़ गया और -



राज कॉमिक्स

तेजी के साथ वह मणि को नारादेवी के मस्तक से उखाड़ने में लग गया -



अचानक एक सांप ने उसके पैरों पर उस मणि -



जो कि नारादेवी की रक्षा करने और उसे काटना का उस पर कोई प्रभाव नहीं पड़ा.

जब और तेजी से मणि उखाड़ने लगा तभी उस चित्रकार -



गोसा जल्दी!



और इस बार के पाद से मणि मस्तक से अलग हो गई -





गोवा वे कम्ब पर बिपटे ब्याप को  
एक झटके से दूर फेंका...



... झपटकर मणि उठाई...



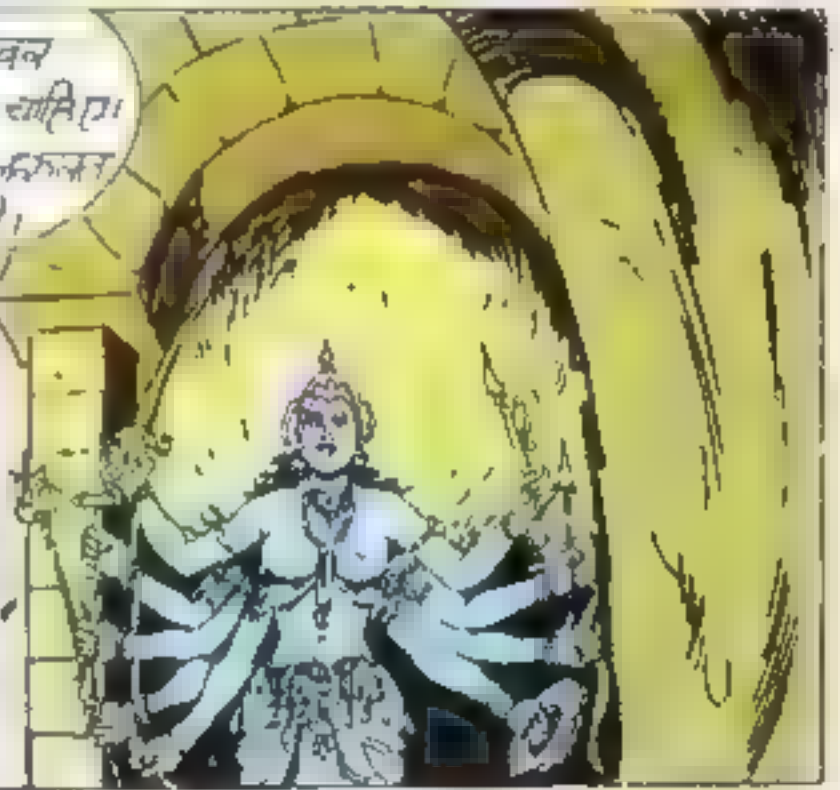
... और -



गुफा से निकलकर  
अस जाव की ओर भागा।  
हकी अप।....



अस भूतो शिवोपवन  
निकाल ही लेता रहित।  
कमर लम्बी, कलक  
पड़ेकी।



लेकिन बाहर निकलते ही जैसे उस पर बिजली की गिर पड़ी-







इच्छापी सपों की भीष क्रोध से शोर मचाती गीता व टंस की ओर चली



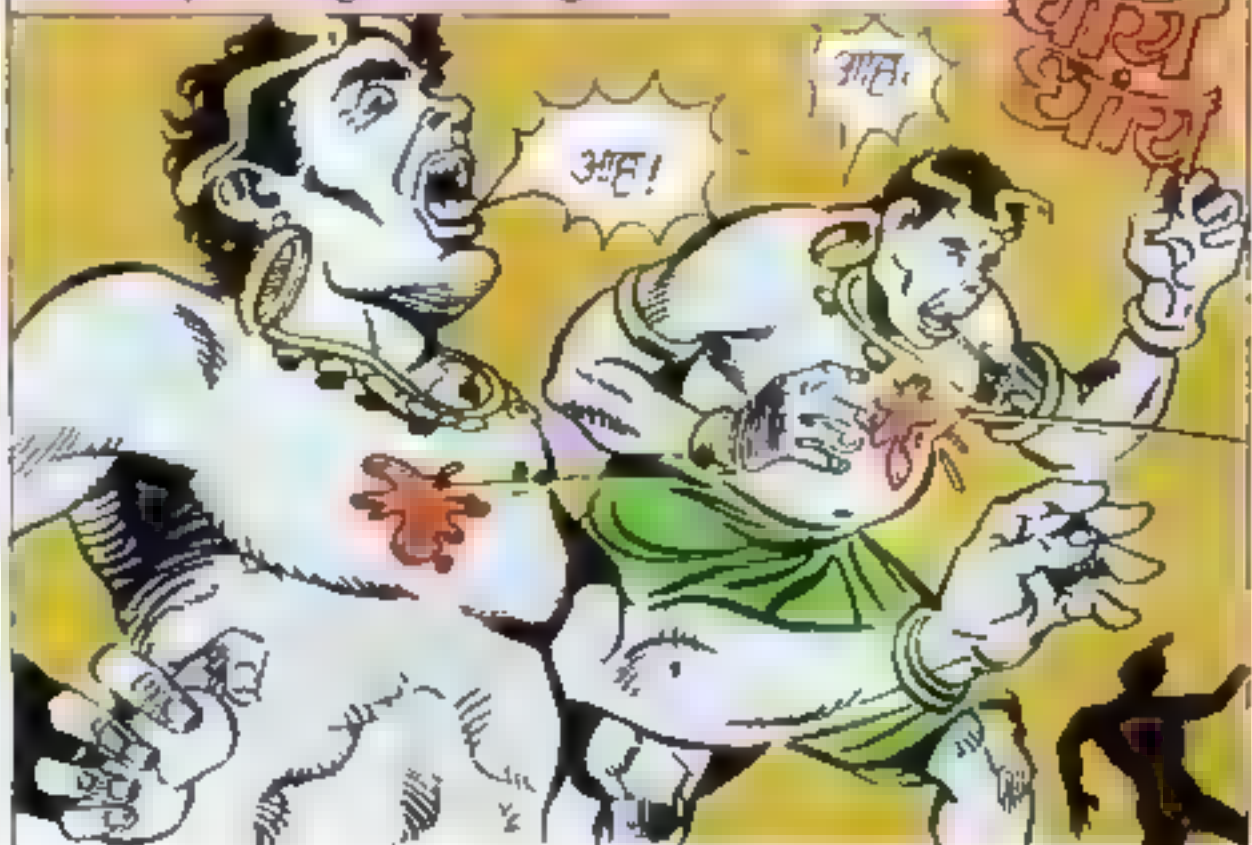
गोता भरा से चीख उठा-



टंस ने तुल्लत फाराव कर दिया -



मचल भीड़ बभीन्ती। टंस ने कुत फाराव कर दिया-

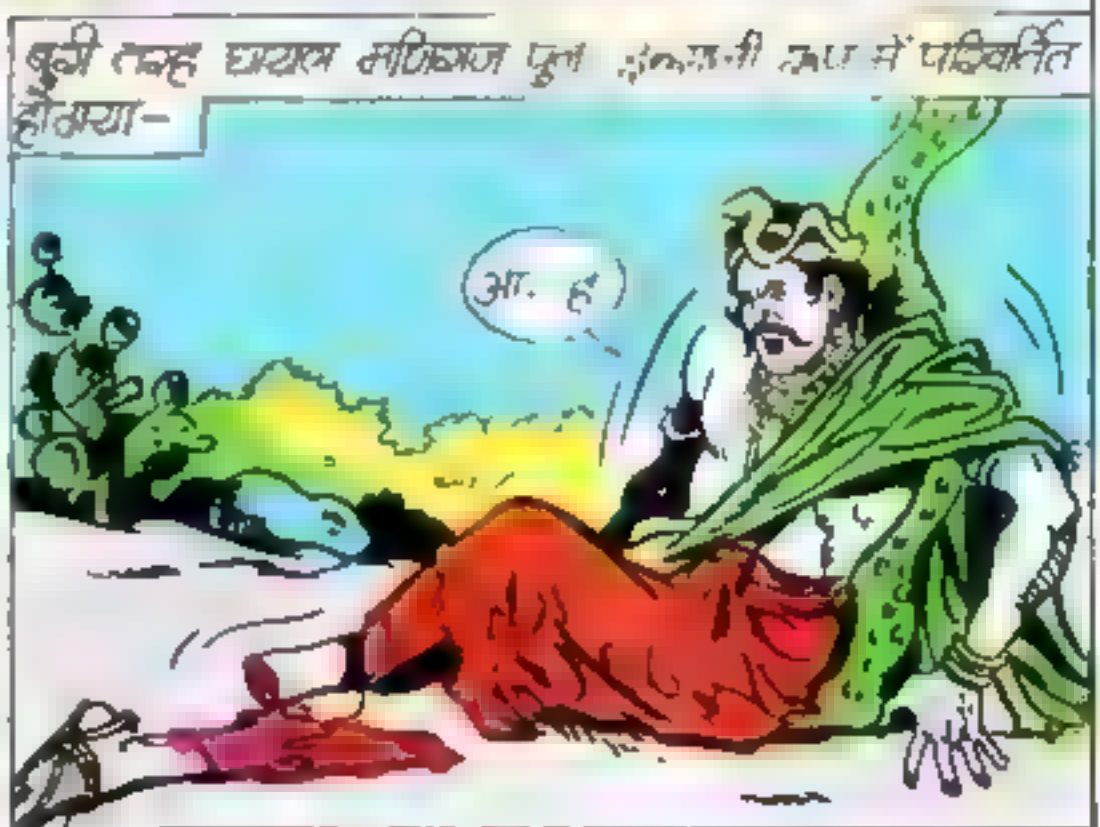




ठीक उसी पत्र भगवतक शीघ्र मचाले हुए बाज गुफा में निकलकर इच्छाधारी आंगों पर दृष्ट पड़े -













उद्योग विध्वंस और विमर्षी आदिपरी मोक्ष भव रहे मणिपुत्र के पास पहुंचे। उन्हें देखते ही मणिपुत्र तबुपकच कह उठा-





नवमणि द्वीप ने बौद्धों जैसे दूर-दूर के एक शांत समुद्र किनारे पर स्थित स्वामी शंकर गुरुदेव का आगमन -



स्वामी शंकर-गुरुदेव द्वारा आगमन ग्रहण करते ही -







- क्या नागराज स्लेक-शो देखने पहुंचा ?
- शंकर शंभूशाह कौन था ?
- क्या नागराज विषप्रिय नागराज द्वीप की देवी की मूर्ति वापस लकड़वा ?
- नागराज और शंकर शंभूशाह की दिल दहला देने वाली टक्कर -

**नागराज**  
और  
**शंकर शंभूशाह**  
आगामी सेट में प्रकाशित